

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования города Москвы
«Центр детского творчества «Свиблово»

129343, Москва, улица Амундсена, дом 14, корп.1
тел: 8-499-760-01-15
факс: 8-499-760-01-17
ОГРН 1077759314500, ИНН 7716585000, КПП 771601001

e-mail: sviblovo@edu.mos.ru
[http:// centrsviblovo.mskobr.ru](http://centrsviblovo.mskobr.ru)

Принято на заседании
Педагогического совета
ГБОУДО ЦДТ «Свиблово»
протокол № 2 от 26 декабря 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ
директор ГБОУДО ЦДТ «Свиблово»
С.В. Уварова
приказ № 67-У/ОБ от 26.12.2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«КАНИКУЛЫ С ПОЛЬЗОЙ.ШКОЛА РАДОСТИ»
(бюджетная)

Автор-составитель:
методист Силкина Н.В.

МОСКВА, 2025

ПРОГРАММА
«Каникулы с пользой. Школа радости»
(бюджетная)

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1. 1. Пояснительная записка

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа **"Каникулы с пользой. Школа радости"** - модульная программа художественной направленности, краткосрочная, вводного уровня, разработана для обучающихся **в возрасте от 7 до 13 лет**, реализуется на **бюджетной основе** в каникулярный период 2024-2025 учебного года (далее- Программа).

Период реализации: каникулярный период 2024-2025 учебного года.

Режим занятий: рабочие дни недели (понедельник-пятница, кроме праздничных дней) с 08.24 -12.00.

Недельная нагрузка: 18 часов.

Группы по Программе формируются по возрасту (ориентировочно):

- 7-10 лет,

- 11-13 лет.

Адрес проведения занятий: г. Москва, ул. Амундсена, д. 14, к. 1., ул. Снежная, дом 28.

Особенности реализации Программы: данная Программа приспособлена к применению в каникулярный период 2024-2025 учебного года для проведения групповых занятий со школьниками.

Форма обучения: очная.

Форма занятий: групповая.

По программе работает коллектив педагогов-организаторов, вожатых, педагогов дополнительного образования.

Актуальность и педагогическая целесообразность Программы

Программа реализуется по запросу детей и родителей ГБОУДО ЦДТ "Свиблово" и жителей близлежащих районов города Москвы в соответствии с миссией учреждения дополнительного образования города Москвы и с учётом важности использования каникулярного периода для гармоничного развития и социализации детей, создания безопасных и развивающих условий для их жизни и деятельности.

Программа использует эффективные формы организации свободного времени детей школьного возраста в дни каникул, их обучения различным видам творческой деятельности, общения, развития и отдыха.

Программа представляет комплекс педагогических мероприятий, которые способствуют укреплению физического и психического здоровья школьников, обеспечению их эмоционального благополучия, созданию условий для развития творческих способностей и социализации детей в процессе коллективного творческого взаимодействия.

Современная жизнь не мыслима без творчества. Возможность выразить свои чувства, мысли, настроение, состояние души в детском возрасте очень важна, актуальна и просто необходима всем детям. Программа включает занятия по театрализованной деятельности, танцевальному и вокальному искусству, изобразительному, декоративно-прикладному, техническому творчеству - видам деятельности, которые имеют большой потенциал для обучения, развития и воспитания детей. Они способствуют развитию эмоциональной сферы ребёнка, раскрытию творческого потенциала личности, развивают воображение и фантазию, пространственное мышление, колористическое и пластическое восприятие, вносят вклад в процесс формирования личностных качеств, культуры ребёнка, его эмоциональной отзывчивости.

Программа позволяет каждому обучающемуся попробовать себя в роли исполнителя песенных и танцевальных композиций, артиста в кино или детском спектакле, юного художника, декоратора, туриста, конструктора. Она направлена на развитие и становление личности ребёнка, на раскрытие его способностей, самореализацию и свободное самовыражение. Приобретая практические умения и навыки в области творческой деятельности, дети получают возможность удовлетворить потребность в общении, познании, освоении новых видов деятельности, созидании и создании нового своими силами. Программа дополняет школьные предметы знакомством с искусством и творчеством, которые несут стимулы для формирования духовных, нравственных качеств личности, для самопознания, самооценки, самовоспитания и саморазвития.

Программа также включает занятия на свежем воздухе, коллективные подвижные и интеллектуальные игры, коллективные воспитательные и творческие дела в детском объединении.

Нормативно-правовые основания разработки Программы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24 июля 1998 года N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Указ Президент Российской Федерации от 21 июля 2020 года № 474 «О приоритетных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Постановление Правительства РФ от 15.09.2020 г. № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Федеральный закон «О защите прав потребителей» N 234-ФЗ;
- Федеральный закон от 30.03.1999 N 52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-

эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

а также:

- Устав ГБОУДО ЦДТ «Свиблово».

и локальные акты:

- Образовательная программа ГБОУДО ЦДТ «Свиблово» (в части Программы воспитания),
- Положение о порядке организации и проведения открытых массовых культурно-просветительских, театрально-зрелищных, концертных, досуговых, спортивных, рекламных и других мероприятий и программ ГБОУДО ЦДТ «Свиблово».

1.2. Цели и задачи Программы

Цели: Выявление и развитие способностей и талантов обучающихся, создание условий для творческой самореализации личности, мотивация к самоопределению и будущей профессиональной ориентации на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально-культурных традиций Российской Федерации. Коммуникативное и творческое развитие детей средствами художественного образования, игровой культуры и коллективной творческой деятельности. Мотивация к обучению по программам дополнительного образования.

Задачи:

Обучающие:

- создание условий для погружения детей в творческую деятельность в различных видах творчества, использование возможностей для практической социализации детей в коллективе и в учреждении;
- организация активного участия детей в познавательных и занимательных активностях;
- обучение общению друг с другом при работе в учебной группе;
- обучение соблюдению общих правил в процессе участия в играх и конкурсах;
- освоение азов исполнительских навыков в театрализации, хореографии, вокале, изо, техническом творчестве;
- обучение традиционным детским настольным и подвижным играм.

Развивающие:

- развитие памяти, воображения, наблюдательности, речи, логического и аналитического мышления, концентрации внимания;
- творческое и эмоциональное совершенствование ребенка;
- улучшение мелкой моторики, двигательной реакции, моторно-двигательного внимания, координации в целом;

- развитие познавательной деятельности и интеллектуальных способностей;
- формирование основ организационно-управленческих умений и навыков (планирования своей деятельности, определение её проблем и их причин);
- развитие коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватное оценивание своих достижений и достижений других, оказание помощи другим, разрешение конфликтных ситуаций);
- совершенствование двигательных навыков и координации, умения ориентироваться в пространстве;
- развитие умения анализировать и оценивать стратегию и тактику своего поведения при участии в играх и в процессе подготовки.

Воспитательные:

- формирование активной жизненной позиции ребёнка во внеурочное время;
- формирование этических норм поведения;
- воспитание позитивного отношения к коллективному взаимодействию, взаимопомощи, деловому сотрудничеству;
- формирование у детей устойчивого интереса к занятиям творчеством;
- развитие личностных качеств, содействующих освоению содержания Программы;
- воспитание терпения, воли, усидчивости, аккуратности, трудолюбия;
- воспитание уважительного отношения детей друг к другу, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения со сверстниками и взрослыми;
- формирование у детей адекватной самооценки и ответственного отношения за результаты коллектива и за личные результаты участия в играх и конкурсах.

Главные функции дополнительного образования детей, реализуемые в Программе:

- обучающая – удовлетворение познавательных потребностей, обучающихся;
- социально-педагогическая – воспитание детей, социальная адаптация, творческая реализации, коммуникация.

1.3. Характеристика возрастных особенностей обучающихся

Младших школьников 7-10 лет характеризует переход от прямого копирования к потребности самостоятельного выполнения различных видов деятельности. Данный возраст является благоприятным периодом для развития творческих способностей. В своих устремлениях дети доверяют ровесникам. Ребенок стремится стать интересным человеком для сверстников, повышается роль своей самооценки, которая проявляется в сравнении себя с другими людьми. Задача педагога – создать условия для доверительного обращения с взрослыми. Педагог должен создать на занятиях такие условия, чтобы каждый ребенок мог проявить свои способности и реализовать свою творческую активность.

Подростков 11-13 лет отличает стремление к самостоятельности, независимости, к самопознанию, формируются познавательные интересы. Задача педагога доверять подросткам решение посильных для них вопросов, уважать их мнение. Общение предпочтительнее строить не в форме прямых распоряжений и назиданий, а в форме проблемных вопросов. У подростков появляется умение ставить перед собой и решать задачи, самостоятельно мыслить и трудиться.

Подростки проявляют инициативу, желание реализовать и утвердить себя. В этот период происходит окончательное формирование интеллекта, совершенствуется способность к абстрактному мышлению. У некоторых ребят уже появляется стремление к самоутверждению себя в роли взрослого. Задача педагогов побуждать подростков к самопознанию, самоопределению и самореализации, к открытию себя как личности и индивидуальности через организацию их деятельности в сфере художественного творчества. Совместная деятельность для подростков этого возраста привлекательна и как пространство для игрового общения.

1.4. Формы и методы педагогической деятельности

В ходе реализации Программы используются:

- *групповые формы обучения* - обучающиеся объединения работают в малых группах, создаваемых педагогом на различных основах;
- *коллективная форма обучения*, которая отличается от фронтальной тем, что обучающиеся рассматриваются как целостный коллектив со своими особенностями взаимодействия.

По месту проведения занятий используемые формы обучения могут быть как *аудиторные*, так и *внеаудиторные*.

Допускается сочетание **различных форм организации занятий** – познавательные и творческие мастер-классы, проектная деятельность, репетиции и выступления с творческими номерами (хореография, вокал), физкультурно-спортивный тренировочный процесс, занимательные лекции, экскурсии, кинопросмотры, подвижные и интеллектуальные игры, мероприятия воспитательного характера, выставочная и конкурсная деятельность и т.д.).

В процессе реализации Программы педагогами могут быть использованы элементы **типов занятий по программной деятельности**:

- *вводная беседа* (проводится в начале Программы с целью знакомства с содержанием деятельности, техникой безопасного поведения, для составления траектории интересных форм активности по запросу детей);
- усвоение информации *теоретического содержания* (сообщение педагогом и усвоение детьми новых знаний при объяснении нового материала, основных понятий, определение терминов, закрепление информации);
- *практические занятия* (являются основным типом занятий, используемых в Программе, как правило, содержат повторение, обобщение и усвоение полученных знаний, формирование умений и навыков, их осмысление и закрепление на практике, инструктаж при выполнении практических работ, использование различных видов развивающих и игровых практик).

Методы организации и осуществления познавательной деятельности воспитанников

Педагогами в процессе реализации Программы могут использоваться методы организации и осуществления познавательной деятельности:

- *словесные* (рассказ; беседа; речевая инструкция; устное изложение; объяснение нового материала и способов выполнения задания; объяснение последовательности действий и содержания; обсуждение; педагогическая оценка процесса деятельности и ее результата);
- *наглядные* (показ видеоматериалов и иллюстраций, показ педагогом приёмов исполнения, показ по образцу, демонстрация, наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира, рассматривание фотографий, слайдов);
- *практически-действенные* (упражнения на развитие моторики пальцев рук, физкультминутки, воспитывающие и игровые ситуации; творческий труд, изобразительная и художественная деятельность; тренинги);
- *проблемно-поисковые* (создание проблемной ситуации, коллективное обсуждение, выводы);
- *информационные* (беседа, рассказ, сообщение, объяснение, инструктаж, консультирование, использование средств литературы и искусства, различных носителей информации, в том числе Интернет-сети, демонстрация, обзор, иллюстрация, кинопоказ);
- *инструкторский метод* (парное взаимодействие, более опытные учащиеся обучают менее подготовленных);
- *побудительно-оценочные* (педагогическое требование и поощрение, создание ситуации успеха; самостоятельная работа).

Для создания комфортного психологического климата в коллективе обучающихся на занятиях применяются такие педагогические приёмы, как создание неформальной атмосферы общения, создание для обучающихся ситуаций успеха через участие в творческой и конкурсной деятельности, моральная поддержка, одобрение, похвала, поощрение, доверие, доброжелательная манера, стимулирующие обучающихся к достижению собственного наилучшего результата.

Ежедневный режим занятий обучающихся по Программе

Время	Мероприятие	Ответственный	Место проведения
08:24-09:00	"Сто отрядных дел" - планирование детским коллективом мероприятий на день	Руководитель детской учебной группы	Территория / кабинет группы / спортивное помещение
09:00-10:00	Общая физическая подготовка	Руководитель детской учебной группы	Территория / спортивное помещение
10:00-11:00	Творческий кружок (по расписанию)	Педагог дополнительного образования	Учебные кабинеты

11:00-12:00	Творческий кружок (по расписанию)	Педагог дополнительного образования	Учебные кабинеты
-------------	--------------------------------------	--	------------------

1.5. Планируемые образовательные результаты Программы

При успешном освоении Программы обучающиеся смогут иметь следующие результаты:

1) Предметные результаты

Проявление у обучающихся интереса к видам деятельности (по их выбору): технической, художественной, физкультурно-спортивной, социо-гуманитарной направленности, сферам деятельности- культуры, спорта, информационных технологий и др. Обучающиеся будут готовы к более осознанному выбору занятий по интересующим программам дополнительного образования на будущей период.

Обучающиеся смогут знать:

- ключевые понятия и термины по тематическим модулям Программы;
- технику безопасности и требования, предъявляемые к организации учебного места по разным видам деятельности (физкультурная деятельность, изобразительное и декоративно-прикладное творчество, танец, подвижные и настольные игры).

Предметным образовательным результатом Программы будет практика и освоение (в разной степени, в зависимости от личных способностей каждого ребёнка) новых способов действий:

- знакомство обучающихся с особенностями изобразительного, декоративно-прикладного, театрального, хореографического искусства;
- выполнение правил культурного и безопасного поведения во время учебных занятий в художественных студиях;
- формирование изобразительных навыков в рисовании, выполнение рисунков для выставки творческих работ обучающихся на летнюю тематику, с соблюдением специальных критериев выполнения композиции, цветообразования, использования приемов передачи образов и впечатлений;
- выполнение несложных танцевальных композиций и различных танцевальных движений для флешмоба и баттла;
- формирование интереса к вокальной деятельности, знакомство с вокальными произведениями популярных жанров;
- повышение активности речевой деятельности и уверенности в своих силах,
- знакомство с приёмами организации своего свободного времени.

2) Метапредметные результаты:

Регулятивные - обучающиеся смогут закрепить следующие навыки:

- лучше понимать цель своих действий;
- составлять простые планы с помощью педагога;
- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- оценивать правильность выполнения действий;
- адекватно воспринимать предложения ребят, педагогов, родителей.

Познавательные - обучающиеся получают практику использования:

- различных способов решения проблем творческого и поискового характера;
- различных способов поиска, сбора, обработки, анализа информации;
- логических действий на сравнение, обобщение, классификацию, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям;
- предметных и метапредметных понятий;

Коммуникативные - обучающиеся получают практику:

- использования в общении адресно направленную речь для достижения нужного результата;
- слушания собеседника и ведения диалога и монолога;
- признания возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную;
- изложения своего мнения, аргументации своей точки зрения и оценки событий;
- умения не создавать и избегать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности
- осуществления взаимного контроля в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

3) Личностные результаты обучающихся:

- развитие памяти;
- развитие внимания;
- развитие образного мышления;
- развитие пластики тела;
- развитие художественного вкуса;
- умение выразить своё состояние и свои эмоции;
- приобретение дополнительной адаптации в процессе коллективной творческой деятельности, использование собственного позитивного опыта и умения не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- гибкость мыслительного процесса, смекалка, сообразительность, пространственные представления;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных игровых и реальных учебных ситуациях, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности;
- поддержание командного духа и положительных эмоций в соревнованиях и в игровой деятельности.

1.6. Особенности реализации Программы при обучении детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов

Реализация мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ предполагает обеспечение участия детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений

развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных мероприятиях, конкурсах, выступлениях, концертах, фестивалях и т.п.

Программа для детей с ограниченными возможностями здоровья может предусматривать корректировку сложности и объема учебного материала в сторону уменьшения и облегчения, с учётом особенностей и потребностей обучающихся. Дети от достаточно простых задач постепенно будут переходить к более сложным, систематически повторяя и закрепляя учебный материал, приобретенные навыки и умения.

Требования к результатам освоения программы дополнительного образования детей отражают совокупность индивидуальных, общественных и государственных потребностей.

Существенным отличием программ дополнительного образования детей является то, что результаты выступают в качестве целевых ориентиров для педагога при разработке Программы. За основу целевых ориентиров педагоги берут различные виды результатов воспитательной деятельности и деятельности по социализации обучающихся, с учетом специфики программ дополнительного образования.

Степень освоения предложенной детям с ОВЗ Программы зависит от их индивидуальных особенностей. Личностными результатами освоения детьми Программы дополнительного образования могут быть:

- адаптация ребенка к условиям детско-взрослой общности;
- удовлетворенность ребенком своей деятельностью в объединении дополнительного образования, возможностями для самореализации;
- повышение творческой активности ребенка, проявление инициативы и любознательности;
- формирование ценностных ориентаций;
- формирование мотивов к конструктивному взаимодействию и сотрудничеству со сверстниками и педагогами;
- навыки в изложении своих мыслей, взглядов;
- навыки конструктивного взаимодействия в конфликтных ситуациях, толерантное отношение;
- развитие жизненных, социальных компетенций, таких как: автономность (способность делать выбор и контролировать личную и общественную жизнь); ответственность (способность принимать ответственность за свои действия и их последствия);
- развитие жизненных, социальных компетенций, таких как: автономность (способность делать выбор и контролировать личную и общественную жизнь), ответственность (способность принимать ответственность за свои действия и их последствия), мировоззрение (следование социально значимым ценностям), социальный интерес (способность интересоваться другими и принимать участие в их жизни), готовность к сотрудничеству и помощи даже при неблагоприятных и затруднительных обстоятельствах, склонность человека давать другим больше, чем требовать, патриотизм и гражданская позиция (проявление гражданско-патриотических чувств), культура

целеполагания (умение ставить цели и их достигать, не ущемляя прав и свобод окружающих людей), умение «презентовать» себя и свои проекты).

1.7. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.7.1. Учебный план

№ п/п	Направления деятельности	Количество часов			Формы текущего и итогового контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Развитие детского коллектива "Сто отрядных дел" (обсуждение, планирование, подготовка с детским коллективом мероприятий учебной группы на день)	3	1,5	1,5	Педагогическое наблюдение. Анализ педагога и самоанализ участников группы по процессу и результатам Программы
2.	ОФП / подвижные игры	4	1	3	Контроль качества выполнения комплексных упражнений для тренировки разных групп мышц. Опрос на знание и понимание игровых правил, контроль и самоконтроль за их практическим выполнением в ходе игры.
3.	Творческая деятельность обучающихся в кружках или участие в выездных экскурсиях	10	4	6	Контроль качества выполнения учебных и творческих заданий в процессе работы в творческих кружках и выездных экскурсий.
4.	Аттестация обучающихся	1	-	1	Открытое занятие с демонстрацией обучающимися результатов обучения
	Всего:	18	6,5	11,5	

1.7.2. Содержание Программы:

1) Развитие детского коллектива "Сто отрядных дел"

Формирование у обучающихся качеств, необходимых для

- адаптации ребенка к условиям детско-взрослой общности;
- удовлетворенности ребенком своей деятельностью в объединении дополнительного образования, возможностями для самореализации;
- повышения творческой активности ребенка, проявления инициативы и любознательности;
- формирования ценностных ориентаций;
- формирования мотивов к конструктивному взаимодействию и сотрудничеству со сверстниками и педагогами;
- формирования навыков в изложении своих мыслей, взглядов;
- формирования навыков конструктивного взаимодействия в конфликтных ситуациях, толерантное отношение;
- развития жизненных, социальных компетенций, таких как: автономность (способность делать выбор и контролировать личную и общественную жизнь); ответственность (способность принимать ответственность за свои действия и их последствия);
- формирования мировоззрения (следование социально значимым ценностям), социальный интерес (способность интересоваться другими и принимать участие в их жизни), готовность к сотрудничеству и помощи даже при неблагоприятных и затруднительных обстоятельствах, склонность человека давать другим больше, чем требовать, патриотизм и гражданская позиция (проявление гражданско-патриотических чувств), культура целеполагания (умение ставить цели и их достигать, не ущемляя прав и свобод окружающих людей), умение «презентовать» себя и свои проекты).

2) Общая физическая подготовка, физическая активность и подвижные игры:

Общая физическая подготовка и подвижные игры направлены на реализацию потребности детей в двигательной активности, на развитие их физических способностей, пропаганду активного образа жизни, на повышение интереса детей к занятиям физической культурой и спортом.

Задачами подвижных игр являются: всестороннее гармоническое физическое развитие детей, совершенствование координации движений, а также обогащение коммуникативного опыта участника в спортивно-игровой деятельности на основе общих правил, формирование привычек активного здорового образа жизни.

В блок спортивных и подвижных игр на прогулке (в помещении на случай непогоды) включены игры с мячом, в то числе командные: футбол, пионербол, волейбол. Игры со спортивным инвентарем: бадминтон, скакалка, фрисби. А также традиционные уличные детские подвижные игры на свежем воздухе.

Игры способствуют развитию памяти, внимания, логического и стратегического мышления, скорости реакции. Использование игровых технологий способствуют построению благоприятной коммуникационной среды между участниками коллектива.

3) Творческая деятельность обучающихся на занятиях в кружках, участие в выездных экскурсиях

Выездные экскурсии по Москве направлены на повышение мотивации обучающихся к познавательной и исследовательской деятельности через приобщение к историческим и культурным ценностям города Москвы.

Во время занятий проводятся игры с элементами драматизации, театрализации, импровизации, с музыкальным оформлением, формирующие их гуманистические представления, основы художественного вкуса, требующие включения в коллективную творческую деятельность. Изобразительное и декоративно-прикладное творчество, техническое творчество, музыка, театральная деятельность и другие творческой деятельности всегда вызывают у детей эмоциональный отклик, развивают их эмоциональную сферу активизируют формирование и развитие их мягких навыков. Занятия приобщают детей к разнообразным видам деятельности, знакомят с их многообразием и возможностями, которые они открывают для саморазвития и самопредъявления участников Программы.

4) Аттестация обучающихся. Открытое занятие с демонстрацией обучающимися результатов обучения. Фронтальная беседа об опыте, полученном детьми при обучении по Программе. Анкетирование детей об интересах, проявленных ими к познавательным и творческим занятиям Программы и для планирования будущих увлечений.

1.7.3. Календарно-тематическое планирование занятий по Программе

Дни недели	Длительность Программы	Продолжительность занятия	Содержание занятий
Понедельник	08.24-12.00 (3 часа 36 минут)	36 мин.	Развитие детского коллектива "Сто отрядных дел". Введение в Программу. Знакомство с участниками Программы. Моя визитная карточка.
		48 мин.	Весёлая зарядка!
		1 час	Турклуб. «Я – турист, ты – турист, вместе мы туристы!»
		1 час	Киномастерская: Как снимается кино. Знакомство с секретами киноискусства. Главный герой. Как создать живого киноперсонажа?
Вторник	08.24-12.00 (3 часа 36 минут)	36 мин.	"Сто отрядных дел". Учимся правилам вежливости в коллективе. Распределяем коллективные обязанности.
		48 мин.	Весёлая зарядка!
		1 час	Театральная мастерская: Игры на развитие коммуникации.
		1 час	Техническая мастерская:

			Введение в робототехнику. Основы сборки и программирования.
Среда	08.24-12.00 (3 часа 36 минут)	36 мин.	"Сто отрядных дел". Обсуждаем интересные события и планируем выездные мероприятия.
		48 мин.	Весёлая зарядка!
		1 час	Турклуб. «Я –турист, ты – турист, вместе мы туристы!»
		1 час	Танцевальная мастерская. Инструктаж по ТБ. Введение в искусство танца. Пластическая выразительность артиста. Танцевально-игровое занятие.
Четверг	08.24-12.00 (3 часа 36 минут)	36 мин.	"Сто отрядных дел". Школа радости. Волшебная страна чувств. Мои источники радости. Я - источник радости!
		48 мин.	Весёлая зарядка!
		1 час	Театральная мастерская. Сценические игры для развития фантазии и воображения.
		1 час	Танцевальная мастерская. Знакомство с со своим телом и его возможностями для развития пластики движений и импровизации.
Пятница	08.24-12.00 (3 часа 36 минут)	36 мин.	"Сто отрядных дел". Моя самооценка. Уверенное поведение и его признаки. Способы самоподдержки и поддержки других.
		48 мин.	Весёлая зарядка!
		1 час	Художественная мастерская. Изготовление творческой работы по изобразительному или декоративно-прикладному искусству на тему, предложенную педагогом.
		1 час	Танцевальная мастерская. Знакомство с особенностями современного танца.
		1 час	Аттестация обучающихся

1.7.4. Методы контроля и самоконтроля эффективности воспитательной деятельности

При реализации Программы педагогами могут использоваться методы и формы текущего и завершающего контроля:

- устный контроль и самоконтроль (беседа, опрос, рассказ, объяснение);
- практический контроль и самоконтроль (анализ результатов учебной и творческой деятельности обучающихся);
- дидактические тесты (набор учебных и творческих заданий по определенному материалу в игровой форме);
- наблюдение (изучение достижения обучающимися запланированных результатов в процессе обучения).

Формы текущего контроля и завершающей аттестации по Программе

- Формами текущего контроля являются: педагогическое наблюдение, педагогический анализ процесса учебной и творческой деятельности и оценивание её результатов. Также педагоги работают над формированием способности обучающихся к самоконтролю в процессе обучения.
- Формой аттестации является демонстрация результатов обучения и анкетирование в рамках последнего занятия по графику работы каждого творческого кружка.
- Ответственные за проведение аттестации - педагоги дополнительного образования, ответственные педагоги детских объединений.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.1. Кадровое обеспечение

Одной из задач организационного и методического обеспечения образовательно-досуговой Программы является обеспечение Программы профессиональными педагогическими работниками с опытом работы в детских оздоровительных и профильных лагерях.

2.2 Материально-техническое обеспечение

- 1) кабинеты, приспособленные для занятий по физкультуре, хореографии, вокалу, театральной деятельности, ИЗО, ДПИ, технического творчества;
- 2) кабинеты для отдыха и коллективного общения детей;
- 3) кабинеты для подвижных игр (на случай непогоды);
- 4) территория, прилегающая к зданию, для прогулки и проведения занятий и подвижных игр на воздухе;
- 5) современная видео и аудио аппаратура;
- 6) игровые комплекты;
- 7) игровой и спортивный реквизит;
- 8) канцелярские принадлежности;
- 9) материалы для ИЗО и ДПИ: бумага, карандаши, фломастеры, краски, цветная бумага;
- 10) интерактивная доска;

11) телевизор.

Для успешного освоения Программы необходимы следующее оборудование, материалы, инструменты и профильные учебные помещения для занятий по модулям:

- 1) Краски акварельные;
- 2) Бумага или альбомы для рисования;
- 3) Кисточки акварельные;
- 4) Карандаши цветные;
- 5) Карандаши простые с ластиком;
- 6) Мелки для рисования восковые;
- 7) Цветная бумага
- 8) Ножницы
- 9) Мольберты для организации выставки детских работ;
- 10) Наборы робототехники Lego WeDo 2.0 с программной средой;
- 11) Пластилин цветной;
- 12) Клей канцелярский;
- 13) Ножницы;
- 14) Наборы плотной бумаги для творчества.

2.3. Литература

1. Васильева Л.С., Козлова Е.Н. Организация досуговой деятельности детей. Практическое руководство. Москва: Владос, 2017 г. (Подробно рассматривает вопросы планирования и проведения различных видов досуговых мероприятий, включая творческие занятия, спортивные соревнования и экскурсии).

2. Иванов И.И., Петров П.П. Организация каникулярного отдыха детей. Методическое пособие. Москва: Просвещение, 2018 г. (Содержит практические советы по организации досуга детей в период каникул, включая игры, мастер-классы, спортивные мероприятия и экскурсии).

3. Колесникова И.А., Горбунова Е.Ю. Психолого-педагогические основы воспитания и обучения детей. Учебное пособие. Санкт-Петербург: 2016 г. (Помогает педагогам учитывать возрастные особенности детей при разработке программ каникулярного отдыха, а также предлагает методы взаимодействия с различными категориями учащихся.)

4. Сидорова Е.В. Программы дополнительного образования в период каникул. Сборник программ. Москва: Академия, 2020 г. (Включает готовые программы для различных возрастных групп, которые можно адаптировать под конкретные условия центра детского творчества).

5. Смирнов С.Д. Игровые технологии в образовании. Москва: Академия, 2019 г. (Описывает использование игровых методов в образовательном процессе, что особенно актуально для работы с детьми в период каникул.)