

## ВЕЛИКАЯ СИЛА ИСКУССТВА МОСКВА - "КОЛХИДА" - "ИВЕРИЯ"

**«Мы разные – в этом наше богатство, мы вместе - и в этом наша сила»**

### **ВЕЛИКАЯ СИЛА ИСКУССТВА: МОСКВА - "КОЛХИДА" - "ИВЕРИЯ"**

В современном мире, где происходит много конфликтов на межнациональной почве, очень важно воспитывать детей способными ощущать себя членами единого коллектива, единой страны, единого мира; важно приобщаться к идеалам добра и взаимной приязни, независимо от национальности.

Москва – столица огромной многонациональной страны, средоточие культур, город равных возможностей для всех и каждого, вне зависимости от вероисповедания и национальности. Здесь в далеком 1957 году, на волне Московского международного фестиваля молодёжи и студентов, был создан творческий коллектив "Колхида"- "Иверия".

Поликультурное воспитание детей всегда остаётся наиболее важным для становления личности. А для детей приобщение к культуре - это ещё и интересные занятия, в процессе которых может раскрыться небывалый талант. В основу деятельности танцевальных коллективов был выбран принцип «Танец - не ради танца, а ради воспитания». Одна из основных задач, которая стоит перед коллективом - донести до обучающихся, что танец - это не просто вид искусства, красивого представления, а инструмент творческого, духовного, культурного развития личности, воспитания гармоничного и нравственного человека.

"Колхида"- "Иверия" - многонациональный и разновозрастный коллектив, где все равны. Человек, полюбивший танец, уважительно относится к народу, его создавшему. Языком танца "Колхида"- "Иверия" успешно решает проблему развития толерантности и формирования личности, способной жить в поликультурном мире, готовой к пониманию ценности других культур и народов, формированию гражданского и интернационального самосознания.

**Памяти руководителя** Почётного работника общего образования РФ, Заслуженного работника культуры РФ, Заслуженного артиста Аджарии Цимакуридзе Гиви Вахтанговича, который 45 лет руководил Коллективом "Колхида"- "Иверия", подхватив эстафету от создателя Реваза Джаниашвили. В марте 2020 г. его не стало, но его сердце бьётся в каждом из его учеников. Педагогу, который учил танцам, любви, достоинству, верности, дружбе посвящается наш проект.

## **ОТ ЗАДУМКИ – ДО РЕЗУЛЬТАТА**

Сегодня **Хореографический коллектив "Колхида"- "Иверия"** насчитывает более 1000 воспитанников от 4 до 18 лет. Тем удивительнее начало его истории. В 1957 году учителю труда школы № 10 подмосковного города Бабушкин Ревазу Джаниашвили было дано важное партийное задание - создать детский клуб для трудных подростков. Он решил, что справиться с задачей поможет грузинский народный танец. И вот в школе открылся хореографический кружок грузинского танца, в который потянулись дети разных национальностей. Так с выполнения творческим педагогом ответственного задания началась история нашего коллектива!

**Неподдающиеся**, нередко хулиганистые, мальчишки начали учиться ходить, держа под руку девочек, слышать музыку, управлять телом, постигать смысл и характер движений, рисунка и сюжета танцев народов Кавказа.

**Вопрос интернационального воспитания** встал сразу. Для того, чтобы дети разных национальностей смогли исполнить зажигательный грузинский танец, им надо было узнать

об истории и культуре другого народа. Дети с упоением слушали о традициях, интересных обычаях, в чём-то похожих и непохожих на культуру их народа. Дети и родители сами шили национальные костюмы для выступлений. Так возникало уважение к представителям других национальностей.

**Коллектив рос** и творчески мужал. Уже через год состоялись первый выход на сцену и аплодисменты публики, выступления в школах, на предприятиях, в кинотеатрах и клубах, в воинских частях, техникумах, вузах, на фабриках и заводах в Москве, Московской и других областях, поездки с концертами в Грузию. Начинали с 20 детей, пришли к полутысяче. Создана группа аккомпанемента народной музыки. Шьются костюмы и приобретается реквизит. Яркий самобытный колорит, вдохновенное исполнение - и вот ансамбль "Колхида"- "Иверия" приглашается на главные сцены Москвы - Большой театр, Государственный Кремлевский Дворец, концертный зал им. П.И. Чайковского и другие.

**Москва - многонациональный город**, и наш коллектив с годами становился всё более многонациональным, здесь занимаются русские, грузины и представители других национальностей. Объединённые любовью к грузинскому танцу, дети учатся относиться с уважением друг к другу. С этой целью была создана дополнительная общеразвивающая программа "История и быт народов Кавказа". Когда человек знает об истории, быте и традициях других народов, он более толерантен, с пониманием относится к людям, отличным от него.

**Общие ценности - основа коллектива.** За время существования коллектива сложилось крепкое содружество педагогов, детей и родителей и система традиционных воспитательных мероприятий по сплочению и развитию коллектива (файл прилагается) Сложились свои правила, ценности, традиции: уважение к девушке, которое в грузинском танце и танцах народов Кавказа имеет особенное значение, почтение к старшим, что характерно для культуры всех народов Кавказа. Так одной из традиций детей и педагогов, которая и сегодня восхищает всех родителей, гостей нашего коллектива является обязательный поклон в манере грузинского танца, который показывает приветствие, понимание и уважение. Наши воспитанники делают его при входе в помещение, при встрече со старшими.

**Народное творчество** — продукт миллионов и миллионов людей. Но придать ему конкретные формы выражения, суметь собрать энтузиастов, готовых потратить все свое личное время изучению всех тонкостей национальной хореографии, вывести детей и молодежь на сцену и держать огромный самостоятельный коллектив на протяжении более полувека на лучших сценах страны под силу только настоящим подвижникам.

**Педагогический коллектив** также многонационален, как и детский. Талантливые и опытные педагоги являются уникальным ресурсом и достижением ансамбля - из 10 педагогов - 9 сами являются воспитанниками "Колхиды" – "Иверии"! Педагоги, воспитанные в самых лучших наших традициях, теперь передают эти ценности своим ученикам. Дети учатся на примере взрослых тому, как нужно общаться и вести себя в таком коллективе. Систематическая направленность интереса детей к сверстникам и взрослым разных национальностей в повседневной жизни, быту закрепляет формирование дружественных отношений. Для формирования опыта общественного поведения обучающихся разных национальностей в нашем коллективе создаются условия и практикуются:

- совместные мероприятия внутри коллектива;
- творческие встречи с интересными людьми - представителями разных национальностей;
- посещение тематических выставок, музеев, концертов любительских и профессиональных коллективов;
- участие в Международных и Всероссийских конкурсах;
- знакомство обучающихся с историей и бытом народов разных национальностей;
- приобщение родителей к культуре межнациональных отношений.

Формированию дружелюбия так же способствует опосредованное общение - через обмен сувенирами, фотографиями, работами. Организуемое и направляемое нашими педагогами общение детей осуществляется на основе удовлетворения познавательных и художественных интересов самих детей, сплачивает их общностью переживаний.

**Особой гордостью** коллектива является то, что у обучающихся сложились уже несколько десятков семейных пар. А многие воспитанники привели в ансамбль не только своих детей, но и внуков. Уже третье поколение обучается в своём коллективе!

**Ансамбль воспитал** огромное количество детей, которые в последствии стали прекрасными педагогами, хореографами, артистами, государственными служащими. Им всем пригодились те знания и навыки, которые были получены в стенах нашего коллектива. Все, независимо от того, чем они занимаются, получили духовно-нравственные ценности, которые помогают им жить в многонациональном современном мире.

Мы желаем нашему коллективу дальнейшего творческого развития, всегда оставаясь островком культуры, любви, взаимопонимания, уважения единой нации – Человека!

## **ПОЛЕЗНЫЕ ЭФФЕКТЫ ОТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА**

- Формирование творчески-продуктивной и социально-конструктивной организации жизни детей в хореографических коллективах "Колхида" - "Иверия";
- Создание среды, мотивирующей обучающихся к творчеству, достижениям и успеху;
- Развитие единого образовательного пространства творческого коллектива как пространства возможностей и выбора для обучающихся;
- Развитие коллектива и воспитание детей через коллектив
- Развитие у обучающихся танцевально-музыкальных способностей, развитие исполнительских навыков в танце, развитие образного творческого мышления, артистизма, навыков социального поведения, коммуникативных компетенций.
- Приобщение обучающихся к ценностям мировой культуры и искусства, воспитание толерантных отношений к культуре и традициям разных народов, уважение к истории, быту, культуре и искусству других национальностей.
- Воспитание понимания красоты художественного образа, волевых качеств характера: трудолюбия, выносливости, работоспособности, стремления к самосовершенствованию, умения преодолевать неудачи и воспринимать собственные достижения.

**Спасибо городу!** Деятельность нашего коллектива детей и педагогов не остаётся незамеченной в Москве. Танцевальные коллективы «Колхида», «Иверия» достаточно широко известны как участники и лауреаты городских, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей, имеют много наград.

На протяжении нескольких десятилетий ансамбль «Колхида» имел звание «Народный хореографический коллектив», ансамбль «Иверия» - звание «Образцовый хореографический коллектив». Сегодня коллективам «Колхида» - «Иверия» присвоено звание «Московский городской творческий коллектив». Трое педагогов удостоены звания "Почетный работник общего образования РФ".

**Дружба и творчество не имеют границ.** Ансамбли «Колхида» - «Иверия» хорошо знают в Грузии, и ветер перемен не коснулся нашей дружбы и уважительного отношения с коллегами из Зарубежья. Как особый знак признания образовательной и культурной ценности деятельности ансамблей, все наши педагоги удостоены Почётного звания "Заслуженный педагог-хореограф Союза хореографов Грузии".

И это сохранение и развитие культурных связей и социального партнёрства - важное звено для понимания главного смысла нашего интернационального воспитания.

- Приобщение детей к ценностям мировой культуры и искусства, воспитание толерантного отношения к культуре и традициям разных народов, уважение к истории, быту, культуре и искусству других народов.

- Развитие коллектива и воспитание детей через коллектив.

- Формирование творчески-продуктивной и социально-конструктивной организации жизни детей в коллективах "Колхида" - "Иверия".

- Создание среды, мотивирующей к творчеству, достижениям и успеху.

- Развитие танцевально-музыкальных способностей, исполнительских навыков в танце, образного творческого мышления, артистизма, навыков социального поведения, коммуникативных компетенций.

- Воспитание понимания красоты художественного образа, волевых качеств характера: трудолюбия, выносливости, работоспособности, стремления к самосовершенствованию, умения преодолевать неудачи и воспринимать собственные достижения.

Деятельность коллективов «Колхида», «Иверия» не остаётся незамеченной в Москве, они известны как участники и лауреаты городских, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей, имеют много наград.

На протяжении нескольких десятилетий ансамбль «Колхида» имел звание «Народный хореографический коллектив», ансамбль «Иверия» - звание «Образцовый хореографический коллектив». Сегодня коллективам «Колхида» - «Иверия» присвоено звание «Московский городской творческий коллектив». Трое педагогов удостоены звания "Почетный работник общего образования РФ".

**Дружба и творчество не имеют границ.** Ансамбли «Колхида» - «Иверия» хорошо знают в Грузии, и перемены не коснулись дружбы и уважительного отношения с коллегами из Зарубежья. Как особый знак признания образовательной и культурной ценности деятельности ансамблей, все педагоги удостоены Почётного звания "Заслуженный педагог-хореограф Союза хореографов Грузии".

И это сохранение и развитие культурных связей и социального партнёрства - важное звено для понимания главного смысла нашего интернационального воспитания.

2017 г. Отчетный концерт хореографических коллективов «Иверия», «Колхида»  
"Навстречу 60-летию"

<https://www.youtube.com/watch?v=5hgINRn4mQY>

2017 г. Юбилейный концерт "60 лет Иверия и Колхида"

<https://www.youtube.com/watch?v=EgjKA47QEIc>

2018 г. Отчетный концерт хореографических коллективов «Иверия», «Колхида»

<https://www.youtube.com/watch?v=l1fqMslNsAo>

2019 г. Танцуют педагоги "Иверии"-"Колхиды". Участие в Открытом московском детско-юношеском многожанровом фестивале-конкурсе «Моя Москва!»

[https://www.youtube.com/watch?v=a-wux3P58s0&list=RDa-wux3P58s0&start\\_radio=1](https://www.youtube.com/watch?v=a-wux3P58s0&list=RDa-wux3P58s0&start_radio=1)



Многонациональная ИВЕРИЯ\_ИТОГ.mp4

"Гандагана", педагог Нагибина Н.И.

<https://youtu.be/H21VspIC6hQ>

Танец "Рачули" , педагоги Ходжава Л., Искеф С.

<https://youtu.be/gPWxlpVPh8s>

2017 г. Аджарский девичий танец

[https://youtu.be/hJtVh\\_fUcCM](https://youtu.be/hJtVh_fUcCM)

<https://youtu.be/SLggy8LxVak> Танец "Хоруми"

<https://youtu.be/EJ2jGetUNp8> Танец "На волнах Чёрного моря"

2015 г. Отчетный концерт коллектива «Иверия», посвящённый 70-летию Победы в Великой Отечественной Войне

[http://centrsviblovo.mskobr.ru/add\\_edu/otdelenie\\_quot\\_iveriya\\_quot/filial\\_galleries/photo/17\\_maya\\_2015\\_g\\_v\\_dk\\_moskvice\\_h\\_sostoyalsya\\_otchetnyj\\_koncert\\_horeograficheskogo\\_kollektiva\\_iveriya\\_posv](http://centrsviblovo.mskobr.ru/add_edu/otdelenie_quot_iveriya_quot/filial_galleries/photo/17_maya_2015_g_v_dk_moskvice_h_sostoyalsya_otchetnyj_koncert_horeograficheskogo_kollektiva_iveriya_posv)

Информация о педагоге, о достижениях детского коллектива. Сайт педагога на социальной странице профессионального сообщества в интернет-сети

<https://nsportal.ru/sofiya-niko>

Традиционное семейное воспитание. Кулинарный мастер-класс педагога грузинской народной хореографии Софии Нико Отариевича "Грузинская национальная кухня. Готовим хачапури"

<https://youtu.be/k-0tc7JWUkg>

Духовно-нравственное воспитание на основе базовых общечеловеческих ценностей. Видео-поздравление ко Дню России от семьи педагогов грузинского танца Софии Нико Отариевича - Гамсахурдия Нино Джамбуловны (о любви к Родине, семье и творчестве как источнике сил и вдохновения человека, о профессии педагога)

<https://youtu.be/9RmAIY75jME>

Позитивные видео-ролики для обучающихся весной 2020 года. Семья педагогов коллектива грузинского танца "Иверия" участвует в танцевальном флэшмобе "Танцуем всей семьёй"

<https://youtu.be/tcK7wiT23Fw>

Открытый Московский детско-юношеский многожанровый фестиваль-конкурс «Моя Москва!» в рамках Московского городского открытого конкурса "Нет краше Родины нашей!" - Гран-при 03.04.2019

[https://centrsviblovo.mskobr.ru/moskovskij\\_gorodskoj\\_otkrytyj\\_konkurs\\_po\\_izobrazitel\\_nomu\\_i\\_dekorativ\\_no-prikladnomu\\_tvorchestvu\\_net\\_krashe\\_rodiny\\_nashej/konkurs\\_moya\\_moskva/;](https://centrsviblovo.mskobr.ru/moskovskij_gorodskoj_otkrytyj_konkurs_po_izobrazitel_nomu_i_dekorativ_no-prikladnomu_tvorchestvu_net_krashe_rodiny_nashej/konkurs_moya_moskva/)

[https://www.youtube.com/watch?v=a-wux3P58s0&list=RDa-wux3P58s0&start\\_radio=1](https://www.youtube.com/watch?v=a-wux3P58s0&list=RDa-wux3P58s0&start_radio=1) (София Нико Отариевич - 4-ый мужской выход в танц. композиции); <https://nsportal.ru/media-gallery/detail/4047392/18470852>

ФОТОГАЛЕРЕЯ

2017 г. Юбилейный концерт "60 лет Иверия и Колхида"

[http://centrsviblovo.mskobr.ru/add\\_edu/otdelenie\\_quot\\_iveriya\\_quot/filial\\_galleries/photo/nam\\_60\\_yubileinyj\\_koncert\\_horeograficheskikh\\_kollektivov\\_iveriya\\_kolhida/](http://centrsviblovo.mskobr.ru/add_edu/otdelenie_quot_iveriya_quot/filial_galleries/photo/nam_60_yubileinyj_koncert_horeograficheskikh_kollektivov_iveriya_kolhida/)

2017 г. Дом культуры «Москвич». Отчетный концерт хореографических коллективов «Иверия», «Колхида» "Навстречу 60-летию"

[http://centrsviblovo.mskobr.ru/add\\_edu/otdelenie\\_quot\\_iveriya\\_quot/novosti/koncert\\_horeograficheskikh\\_kollektivov\\_iveriya\\_kolhida/](http://centrsviblovo.mskobr.ru/add_edu/otdelenie_quot_iveriya_quot/novosti/koncert_horeograficheskikh_kollektivov_iveriya_kolhida/)

Проведение мастер-классы в Эстафете фестивалей межрайонных советов директоров обр. орг. "Наши общие возможности-наши общие результаты"

[http://centrsviblovo.mskobr.ru/novosti/10\\_oktyabrya\\_cdt\\_sviblovo\\_prinyal\\_uchastie\\_v\\_festivale\\_mezhrajonnogo\\_soveta\\_direktorov\\_obrazovatel\\_nyh\\_organizacij\\_svaio\\_nashi\\_ob/](http://centrsviblovo.mskobr.ru/novosti/10_oktyabrya_cdt_sviblovo_prinyal_uchastie_v_festivale_mezhrajonnogo_soveta_direktorov_obrazovatel_nyh_organizacij_svaio_nashi_ob/)

**Позитивный** Видеоролик: Педагоги "Иверии" готовятся встречать Праздник Светлой Пасхи

[https://m.facebook.com/story.php?story\\_fbid=3034495383282995&id=100001676883868&sfnsn=scwspmo](https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=3034495383282995&id=100001676883868&sfnsn=scwspmo)

Позитивный видеоролик: Ребята и педагоги "Иверии" предупреждают о необходимости защиты от Covid-19!

[https://m.facebook.com/story.php?story\\_fbid=2991300210913968&id=100001020564290&sfnsn=scwspmo](https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=2991300210913968&id=100001020564290&sfnsn=scwspmo)