

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования города Москвы
«Центр детского творчества «Свиблово»

129343, Москва, улица Амундсена, дом 14, корп.1

тел: 8-499-760-01-15

факс: 8-499-760-01-17

ОГРН 1077759314500, ИНН 7716585000, КПП 771601001

e-mail: sviblovo@edu.mos.ru

http://centrsviblovo.mskobr.ru



УТВЕРЖДАЮ

директор ГБОУ ДО ЦДТ «Свиблово»

С.В. Уварова

приказ №

«__»

2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

открытого детско-юношеского конкурса художественного слова «ВРЕМЕНА ГОДА»

МОСКВА, 2024

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации, проведения и подведения итогов Открытого детско-юношеского конкурса художественного слова «Времена года» (далее - «Конкурс»).

1.2. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Центр детского творчества «Свиблово» (далее - ГБОУДО ЦДТ «Свиблово») в рамках реализации воспитательного проекта «Живая строка».

1.3. Положение о Конкурсе утверждается руководителем ГБОУДО ЦДТ «Свиблово».

1.4. Настоящее положение определяет цели, задачи, условия и порядок проведения Конкурса.

1.5. Официальная информация о Конкурсе размещена на официальном сайте ГБОУДО ЦДТ «Свиблово» в разделе «Проекты», далее «Наши проекты», «Живая строка»/ Конкурс «Времена года».

1.6. Участие в Конкурсе бесплатное.

2. Цели и задачи Конкурса

Цель: художественно - эстетическое воспитание обучающихся, реализация творческих инициатив, формирование экологической культуры через эстетическое восприятие образов природы средствами художественного слова.

Задачи:

2.1. Создание условий для развития таланта детей.

2.2. Формирование у обучающихся навыков выразительного чтения, артистических умений, публичного выступления.

2.3. Воспитание интереса к художественной литературе, приобщение детей к восприятию поэтической речи, воспитание уважительного отношения к поэтическому наследию страны.

2.4. Выявление и развитие у обучающихся творческих способностей.

При выборе произведений участники руководствуются принципами художественной ценности, гуманизма, нравственности.

Программа Конкурса предполагается художественное чтение по трём номинациям:

- поэзия
- проза
- литературно-музыкальная композиция.

2.5 Темы Конкурса:

ВРЕМЕНА ГОДА. ЗИМА. «Идёт волшебница-зима!»;

ВРЕМЕНА ГОДА. ВЕСНА. «Весна рождается стихами...»;

ВРЕМЕНА ГОДА. ЛЕТО. «Я рисую лето. А какого цвета?»

ВРЕМЕНА ГОДА. ОСЕНЬ. «Я Вам об осени стихами расскажу...»;

3. Структура и организация деятельности Конкурса

3.1. Управлением и организацией Конкурса занимается Оргкомитет, действующий на основании данного Положения.

3.2. В состав оргкомитета входят работники ГБОУДО ЦДТ «Свиблово», специалисты художественного профиля, педагоги, имеющие звания лауреатов и победителей в профессиональных и творческих конкурсах города Москвы, действующие в соответствии с данным Положением, определяющие регламент, программу, дату, время и место проведения мероприятий.

3.3. Работа Оргкомитета строится на основании данного Положения и соответствует срокам проведения Конкурса.

4. Порядок и форма проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в три этапа: **подготовительный (прием заявок и творческих работ), отборочный и финальный.**

4.2. Сроки проведения:

4.2.1. **Первый этап – подготовительный** (прием заявок и творческих работ) проводится в период с 05 декабря 2024 г. до 09 января 2025 г.

Для участия в конкурсе необходимо подать заявку в срок до **09 января 2025 года.**

4.2.2. **Второй этап – отборочный** (в дистанционном режиме) проводится в период с **09 января 2025 г. по 09 февраля 2025 г.**

По результатам второго (отборочного) этапа определяются участники **финального** этапа.

4.2.3. **Третий этап – финальный** пройдет в два потока:

- очное прослушивание художественных номеров участников, рекомендованных членами жюри для участия в финальном этапе (предполагает смотр работ-победителей отборочного этапа). Срок проведения: 10 февраля -16 февраля 2025 г.

- гала-концерт (церемония закрытия Конкурса), на который будут приглашены победители Конкурса. Срок проведения: 13 апреля 2025 г.

4.3. Точная дата очного прослушивания и порядок выступлений на нём устанавливаются оргкомитетом. Участники Конкурса, допущенные до участия в финальном этапе, информируются об этом не позднее чем за 7 дней до начала финального этапа Конкурса.

4.4. Заявки для участия в Конкурсе принимаются только в формате электронной Анкеты-заявки (ссылка доступна на странице конкурса). Содержание анкеты-заявки представлено в Приложении 1.

Для подачи Заявки необходимо зайти на сайт ГБОУДО ЦДТ «Свиблово» в раздел «Проекты», «Наши проекты» / «Живое слово», Конкурс «Времена года».

На странице конкурса пройти по ссылке: **«Оставить заявку»** и заполнить Анкету-заявку (<https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fvremena-goda-2024.testograf.ru&utf=1>), следуя указаниям. По каждой номинации подаётся отдельная анкета-заявка.

Внимание!!! Ссылка на Анкету-заявку будет доступна с 05 декабря 2024 года.

4.5. Участники Конкурса должны исполнить литературное произведение или его фрагмент по темам конкурса. Время выступления одного конкурсанта не более 15 минут по номинации «литературно-музыкальная композиция», не более 3-х минут по всем остальным номинациям.

4.6. В каждой из номинаций участник может выбрать одну из предложенных тем. Допускается выбор разных тем при подаче участником заявок в разных номинациях.

4.7. От образовательного учреждения может участвовать любое количество конкурсантов.

5. Участники Конкурса

5.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования и науки города Москвы.

5.2. Возрастные категории участников:

I категория: возрастная группа 7-10 лет (1-4 класс);

II категория: возрастная группа 11-14 лет (5-8 класс);

III категория: возрастная группа 15-18 лет (9-11 класс);

IV категория: возрастная группа - студенты (только для обучающихся колледжей, учреждений среднего профессионального образования).

6. Жюри конкурса

6.1. Выступление участников оценивает квалифицированное жюри, сформированное из сотрудников ГБОУДО города Москвы «Центр детского творчества «Свиблово», являющимися членами жюри городских конкурсов, победителями конкурсных мероприятий Департамента образования и науки г. Москвы.

6.2. Жюри имеет право отказать заявителю в участии на основании несоответствия работы условиям участия в конкурсе.

6.3. Жюри имеет право остановить прослушивание конкурсанта, если превышен временной лимит выступления (более 15 минут по номинации «литературно-музыкальная композиция» и более 3-х минут по всем остальным номинациям).

6.4. Решение о выборе победителей Конкурса принимается членами жюри путем голосования в соответствии с присужденными баллами.

7. Критерии оценки конкурсных работ

- 1) Художественная значимость литературного материала, его соответствие возрасту;
- 2) Уровень исполнительского мастерства (артистичность, эмоциональность, умение передать образ слушателю, удерживать внимание аудитории);
- 3) Сценическая культура (внешний вид, манера исполнения);
- 4) Техника и интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты;

- темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер, дикционная чёткость);
- 5) Знание текста произведения наизусть;
- 6) Целостность постановки (логичность и законченность номера).

8. Работа жюри Фестиваля

8.1. Жюри просматривает видеоролики и заполняет протокол (приложение № 4) в соответствии с требованиями.

8.2. Видеовыступление, предоставленное на Конкурс, оценивается по 10-балльной шкале:

- 10 баллов – лауреат 1 степени;
- 9 – 8 баллов – лауреат 2 и 3 степени;
- 7 – 5 баллов – дипломант;
- ниже 5 баллов – участник.

8.3. Критерии оценки выступления составлены с учетом требований к видеороликам.

8.4. Решение Жюри на каждом этапе не может быть оспорено. Жюри вправе не комментировать свое решение.

9. Подведение итогов и награждение участников

9.1. По итогам II Основного тура на основе экспертного заключения членов жюри определяются:

- Участники II отборочного тура в каждой номинации и возрастной категории.

- Работы, рекомендованные к участию в III Финальном туре Конкурса

9.2. Итоги III Финального тура Конкурса подводятся по результатам экспертной оценки Жюри Конкурса. Решения Жюри оформляются соответствующим протоколом.

9.3. В каждой номинации решением Жюри определяются Победители и Призеры Конкурса.

9.4. Победители Конкурса:

«Специальный Приз Жюри» - присуждается одному участнику или одному коллективу в каждой возрастной категории и номинации. Количество определяется членами Жюри Конкурса.

«Гран-при» - присуждается одному участнику или одному коллективу в каждой возрастной категории и по своей номинации. Количество присуждаемых Гран-При определяет Жюри Конкурса.

«Лауреат I степени» - присуждается одному участнику или одному коллективу в каждой возрастной категории и номинации. Количество определяется Жюри Конкурса.

9.5. Призеры Конкурса:

«Лауреат II, III степени Конкурса» - присуждается участникам в каждой возрастной категории и номинации.

Количество Лауреатов от общего количества участников определяет Жюри

Конкурса.

«Дипломант Конкурса» - присуждается в каждой возрастной категории и номинации. Количество Дипломантов от общего количества участников определяет Жюри Конкурса.

9.6. «Сертификат участника» Конкурса получает участник, не являющийся призером или победителем Конкурса.

9.7. Жюри и Оргкомитет оставляет за собой право присудить дополнительные, поощрительные и специальные призы отдельным участникам Конкурса.

9.8. Награждение Победителей Конкурса проводится на торжественной церемонии подведения итогов (гала-концерте) **13 апреля 2025 года** в ГБОУДО ЦДТ «Свиблово» по адресу: г. Москва, ул. Амундсена, д.14, корп.1.

9.9. Сертификаты участников Конкурса, а также лауреатов и дипломантов будут доступны для скачивания на официальном сайте ГБОУДО ЦДТ «Свиблово» после завершения Конкурса. Информация о размещении сертификатов участников и грамот сообщается дополнительно на странице Конкурса.

9.10. Дипломы призеров и победителей Конкурса, не пришедших на церемонию награждения, выдаются до 31 мая 2025 года по адресу местонахождения Оргкомитета Конкурса (г. Москва, ул. Амундсена, дом 14, корпус 1, 1 этаж, стойка администратора).

9.11. Апелляционное обжалование итогов Конкурса не предусмотрено.

9.12. Организатор Конкурса оставляет за собой право использовать материалы, предоставленные участниками конкурса (фото-, аудио-, видеозаписи), для размещения в социальных сетях организатора, официальном сайте ГБОУДО г. Москвы «Центр детского творчества Свиблово», средствах массовой информации, в том числе в сети Интернет.

10. Дополнительные условия

10.1. Регистрация Анкеты-заявки на участие в Конкурсе является согласием с условиями настоящего Положения.

10.2. Принимая участие в Конкурсе, родители несовершеннолетних участников дают согласие на обработку персональных данных и размещение/публикацию фото и видеоматериалов в открытых источниках (СМИ и социальные сети) (приложения № 2, № 3).

10.3. Во время проведения Конкурса недопустимо:

- проявление агрессии по отношению к другим участникам, членам Оргкомитета и Жюри Конкурса;
- использование ненормативной лексики;
- использование произведения, содержание которого может иметь неоднозначное политическое и религиозное звучание.

11. Технические требования

11.1. К заявкам прикрепляется работа (видеозапись конкурсной работы) в виде активной ссылки на ресурс VK-видео или размещенную в облачном хранилище (Яндекс Диск или Облако Mail.ru) с доступом по ссылке («поделиться ссылкой»).

К конкурсному просмотру допускаются работы, выполненные не ранее 1 января 2024 года.

Ссылки должны быть актуальны для просмотра и скачивания работ до 31 августа 2025 года. В случае, если ссылка не открывается, конкурсная работа не оценивается.

Формат файла может быть MP4, MOV, AVI, WMV.

Анкета-заявка заполняется на каждую индивидуальную и коллективную работу. Обязательно в каждой анкете загружается ссылка на конкурсную работу. При подаче коллективной заявки данные вносятся отдельно на каждого участника.

11.2. Исполняемое произведение (поэзия, проза, литературно-музыкальная композиция) должно соответствовать теме.

11.3. Видеосъемка конкурсных работ в номинациях: поэзия, проза должна производиться без выключения и остановки видеокамеры с начала и до конца исполнения произведения, монтаж не допускается, кроме финального монтажа. В номинации «литературно-музыкальная композиция» монтаж допускается.

11.4. На видеозаписи должен быть хорошо виден участник конкурса, его артикуляция и эмоции. Использовать при съемке планы от общего до крупного.

11.5. Видеозапись должна соответствовать техническим требованиям, достаточным для объективной оценки работы: качественный звук и чёткое изображение, т.е. иметь разрешение HD 720 P и выше.

11.6. Видеозапись должна быть выполнена горизонтальной съемкой.

11.7. Рекомендовано для видеосъемки выбрать соответствующий фон и образ исполнителя.

11.8. Продолжительность видеозаписи – не более 3 минут (и 15 минут – для литературно-музыкальной композиции). Текст исполняется наизусть.

11.9. Допускается **финальный** монтаж отснятого выступления: наложение титров, музыкальное сопровождение, минимальные спецэффекты, которые не будут отвлекать внимание от участника.

12. Дополнительная информация

12.1. Дополнительную информацию по условиям участия в Конкурсе можно получить по электронной почте: **konkurs_slovo_sviblovo@mail.ru**

**Анкета- заявка на участие в Открытом детско-юношеском
конкурсе художественного слова «Времена года»**

Образовательное учреждение	
Округ	
Номинация	
ФИО участника	
Возрастная категория	
Название произведения(й)	
Автор(ы) произведения(й)	
Ссылка на видео	
ФИО руководителя, педагога	
Должность	
Контактный телефон	
E-mail	

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я,

(ФИО законного представителя субъекта персональных данных),
паспорт: _____, выдан _____,

зарегистрированный по адресу: _____,

являюсь законным представителем несовершеннолетнего

(ФИО субъекта персональных данных)

в соответствии со статьями 3, 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», с целью участия в мероприятиях Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования города Москвы «Центр детского творчества «Свиблово» (ИНН: 7716585000, ОГРН: 1077759314500, 125040, г. Москва, ул. Амундсена, дом 14, корп.1 сайт: <https://centrsviblovo.mskob.ru>) (далее – Оператор) свободно своей волей и в интересе несовершеннолетнего даю согласие Оператору на совершение любых действий (операций) или совокупности действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными (далее-ПД) меня и несовершеннолетнего, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных, в том числе: фамилии, имени, отчества, даты рождения, места рождения, пола, гражданства; знания иностранного языка, образования и повышения квалификации или наличия специальных знаний, профессии (специальности); паспортных данных, адреса места жительства, даты регистрации по месту жительства, номера телефона, фотографии.

Цель обработки ПД: создание базы данных участников Открытого детско-юношеского конкурса художественного слова «Времена года».

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

« ____ » _____ 20 ____ г. _____ / _____
(фамилия, инициалы) (подпись)

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных несовершеннолетнего
разрешенных для распространения

Я,

(ФИО законного представителя субъекта персональных данных),
паспорт: _____, выдан _____,
зарегистрированный по адресу: _____,
являюсь законным представителем несовершеннолетнего

(ФИО субъекта персональных данных)
в соответствии со ст. 10.1 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие Государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования города Москвы «Центр детского творчества «Свиблово» (ИНН: 7716585000, ОГРН: 1077759314500, 125040, г. Москва, ул. Амундсена, дом 14, корп. 1 сайт: <https://centrsviblovo.mskob.ru>) (Далее-Оператор) свободно своей волей и в интересе несовершеннолетнего даю согласие на:

-распространение в общедоступных источниках (<https://centrsviblovo.mskob.ru>, <https://vk.com/centrsviblovoo>, <https://web.telegram.org/a/#-1001560875374>, <https://mos.ru>)
следующих персональных данных несовершеннолетнего: фамилии, имени, отчества, даты рождения;
- публикацию несовершеннолетнего на видео, фото-изображений с фамилией, именем, отчеством, наименованием образовательной организации, и работ несовершеннолетнего, представленных мной/моим ребенком в целях участия в мероприятии Оператора – создание базы данных участников Открытого детско-юношеского конкурса художественного слова «Времена года» на официальном сайте конкурса <http://centrsviblovo.mskobr.ru>, в официальных группах Оператора, созданных в социальных сетях в Интернете (<https://centrsviblovo.mskob.ru>, <https://vk.com/centrsviblovoo>, <https://web.telegram.org/a/#-1001560875374>, <https://mos.ru>)

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

«___» _____ 20__ г. _____ / _____
(фамилия, инициалы) (подпись)

Приложение № 4
к положению об Открытом
детско-юношеском конкурсе художественного слова
«Времена года»

ФОРМА ОЦЕНОЧНОГО ЛИСТА ЧЛЕНА ЖЮРИ

Ф.И.О. члена жюри: _____ / _____ / _____

№	Ф.И. участника, класс	КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ (максимальный балл - 10)					Сумма баллов
		Художественная значимость литературного материала, его соответствие возрасту (1 балл)	Уровень исполнительского мастерства (до 2 баллов)	Сценическая культура (до 2-х баллов)	Техника и интонационная выразительность речи (до 2-х баллов)	Знание текста произведения наизусть (1 балл)	

Критерии оценки конкурсных работ

1. Художественная значимость литературного материала, его соответствие возрасту;
2. Уровень исполнительского мастерства (артистичность, эмоциональность, умение передать образ слушателю, удерживать внимание аудитории);
3. Сценическая культура (внешний вид, манера исполнения);
4. Техника и интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движениях; эмоциональная окраска речи, определяющая характер, дикционная чёткость);
5. Знание текста произведения наизусть;
6. Целостность постановки (логичность и законченность номера).

